

صاحب الجريدة ومدير شؤونها

ميشال سليم نجار

المدير المسؤول

الكيمي سموري

ادارة الجريدة والمطبعة «شارع الانبياء»

مندوق البريد ١٢٤

العنوان البرقي: الاعلان: القدس

جميع الرسائل تكون باسم صاحب الجريدة

# الاعلان

AL-ILAN

جريدة تبحث في التجارة والعلم والادب

تصدر مرتين في الاسبوع موقتاً

ماكنات استوفر



في كل أنحاء فلسطين والشرق

الكل في فلسطين والشرق

هي امين ماكنات العالم تشغل للحياطة والتطريز

الموافق ١٤ رجب سنة ١٣٤٥

القدس . الاثنين في ١٧ كانون الثاني سنة ١٩٢٧

## ضيقنا المالي

يتفاوت الناس في مراتبهم من حيث المال، فمنهم الغني الذي ينفق بوفرة، ومنهم المتوسط الحال الذي يأخذ الاعتدال شعاراً في ميشته في الأكل والملبس وغير ذلك، ومنهم الفقير الذي هو الى الحاجة اقرب منه الى الاكتفاء.

وكل فئة من هذه الفئات على درجات فانك تجد في قوم رجلاً متميزاً بين مواطنيه بالثراء، على أنه إذا قيس بأواسط الناس في قوم آخر، كان دونهم راء. فالغني السوري مثلاً لا يضاهي الغني الافرنسي وهذا لا يضاهي الغني الاميركي.

ولا يخفى أن الحركة التجارية، والاحوال الاقتصادية، والاشغال والوظائف العمومية، أصبحت في هذه السنوات الاخيرة من التأخير والعسر بحيث صار الغني والمتوسط والفقير يشكون ويتذمرون، إذ لم يبق في كل بلد من بلاد فلسطين إلا عدد زرع من قطانه في مأمن من سوء مغبة هذا العسر.

والضيق المالي اسباب منها موضوعية ومنها زمنية، فمن الموضوعية، اذا حدث حرب فان المكان الذي يجري فيه القتال تتوقف فيه المعاملات المختلفة فتسرب اليه الضيق، ومن الزمنية، اذا حدث محل فتذهب المواسم سدى وتشتد الحاجة الى المال. ولكن في حرب نحن أم في محل؟ كلا. لا هذا ولا ذلك.

إذا ما هي الاسباب التي دعت فلاحنا وصاننا وتاجرنا وموظفنا الى التأفف والتذمر والشكوى والالين؟ لا شك في ان الاسباب كثيرة أقربها الى الاضرار والتخريب السياسية، المصارف، التجار، انقسام الامة على بعضها واهتمامها بالقشور دون اللباب، وغير ذلك من الاسباب التي ادت بنا الى هذه الحالة المحزنة.

ولا تبالغ إذا قلنا قلنا اننا كدنا نصل من هذا الضيق المادي الى ما كنا عليه في أيام الحرب المشؤومة التي لم ننس من مبدأها الى اليوم. بل وأكثر من ذلك، فاني اعرف عائلات تركض وتسمى فيأخذها التعب والكلال، حتى تصل الى بضعة ارغفة تسد بها رمق افرادها الذين يطلبون من السماء بحمزة ومرارة لتفسيهم وتخفف عنهم وطأة هذا البلاء.

ولا ريب في أن كثيرين من الاغنياء الذين نعرفنا بمظاهرهم وملابسهم فتجسبهم في أبسط حال والنعم بال، يقاسون الشيء الكثير مما يقاسيه هؤلاء الفقراء وبالجلة اننا كلنا على مختلف طبقاتنا ومراتبنا نشعر بالضيق والعسر لتسريان الينا شيئاً فشيئاً.

فما قول اغنيائنا الكبار وقادة رأينا، بل ما قول الحكومة في ذلك، انبقي ساكتين لا نخبر كلاماً، ولا نحرك عاملاً ولا نصلح امراً؟ أم ماذا؟

## أسباب الشيخوخة

هل نستطيع أن نؤجلها

كتبت السياسة الاسبوعية فصلاً في هذا الموضوع نقلته عن كتاب الدكتور ريتير من اساتذة مدرسة الطب في باريس. ونظراً لأهمية هذا الموضوع تلخصه في ما يأتي:

ليس باستطاعة أحد أن ينكر أن الشيخوخة امر لا بد منه سواء أردنا أو لم نرد. ولكل من العلماء رأي خاص في هذا الشأن فمنهم من يقول أن للشيخوخة علاقة كبيرة بنمو النسيج الخلوي نمو غير طبيعي بحيث أن نموه يبطئ نمو غيره. ومنهم من يقول أن نويات الخلايا كلها تضمر ضموراً تدريجياً تنتج منه الشيخوخة. وهناك دكتور يعتقد أن خلايا الانسجة والاعضاء تقضيها كريات الدم البيضاء فتقتص ما فيها من غذاء وتضمن على حساب غيرها ثم تقنى.

ومعظم العلماء والاطباء يختلفون في آرائهم ومعتقداتهم غير أن الدكتور ريتير المسمى اليه باسم بأن الشيخوخة تنشأ عن انحطاط عدد الافراز الباطنية. وبعبارة أخرى أن التغير الذي يطرأ على تلك الغدد هو أصدق اعراض الشيخوخة إذ لا تستطيع تلك الغدد عن القيام بوظائفها فتتسمم أعضاء الجسد. إذا فتقدم الغدد في السن دليل على سير الجسم نحو الهرم.

ويقول الدكتور ريتير أيضاً أنه من الممكن إصلاح ضعف هذه الغدد الى حالتها السابقة وذلك بطريقة التلقيح. وهو يعتقد كالا اعتقاد أن تلك الطريقة - طريقة التلقيح - فائدة يجب أن لا نستخف بها. نعم انها لا تعيد الشباب ولكنها تعيد الى الانسان قواه الحيوية ونشاطه. ويتساءل هذا الدكتور الى متى تستمر قوى الانسان الحيوية إذا أعيدت الى حالتها أو شبه حالتها السابقة. غير أنه يقول أن الطب عاجز عن احبة هذا السؤال والمهم في نظره هو أن يعلم هل إعادة القوى الحيوية تؤدي الى اطالة الحياة؟ وبعبارة أخرى لنفرض أن رجلاً أعيدت اليه قواه الحيوية بسبب تلقيح الغدد وعاش بعد ذلك عشرين سنة أخرى، فهل يمكن أن تمرى هذه العشرين سنة الى التلقيح، أم كان من المحتمل أن يعيش لرجل تلك المدة لو لم يلحق بغدده؟

هذا أيضاً من الاسئلة التي لا يمكن أن يجزم في اجابتها. ولا يزال مثل هذا البحث غامضاً مهماً القرض والتضمين أهم اركانه.

ومهما يكن من الامرات الشيخوخة لا مندوحة لنا عنها. وان استعملنا وسائل قيد اليها قواها الحيوية الى مدة معينة، فانها لا شك قادمة اليها عاجلاً أو آجلاً ان شاء الله.

## النساء

ملحمة عن ديوان الزهلوي

ان النبلاء ربيع

لنا ونعم الربيع

تشتاقهن قلوب

لنا حوتها الصلوع

اذا امرن فاني

لمهن ذاك المعطيع

وا دعون فاني

عبد ظن سميع

اذب في كل يوم

عنهن لو أستطيع

حديثهن لطيف

وحسنهن بديع

يا حبيذا نظرات

من الحسان تروع

ما زوجه المرء الا

حصن العفاف المنيع

كانها حين تدور

نجم جلام الطلوع

كانها حين تشدو

لحنا حمام سجع

ما أجل الزوج يزف

على يديها رضيع

سعادة المرء زوج

تطيعها وتطيع

هل تعلم

ان داروين اكبر عالم طبيعي

انكليزي ولد سنة ١٨٠٩ وهو

صاحب كتاب «أصل الانواع

بجريقة الانتخاب الانكليزي»

ومات في سنة ١٨٨٢

## متفرقات

فوائد الفواكه والبقول

في بعض الامثال الانكليزية القديمة : ان حديقة البيت هي (أجزائة سكانه) ومعنى ذلك ان جانباً كبيراً مما ينمو في الحديقة من البقول والفواكه هو ذو منافع عظيمة لا يعلم بها جمهور الناس. فالكرفس مثلاً هو من احسن البقول للمالحة الروماتزم. والسبانخ يحتوي على كمية غير يسيرة من الحديد. والجوز (يحسن البشرة وينعش الشعر من السقوط) والتفاح يؤثر في الكلى تأثيراً لطيفاً ويحفظ للره شبابه. والخس يحتوي على كمية كبيرة من الفيتامين. والبرتقال هو من احسن ما يؤكل في اثناء الافلورا

ان الطيعة تقدم للانسان كل ما يحتاج اليه من غذاء. وبعض أنواع الغذاء تقلل أيضاً فعل الادوية وهذه هي حجة البقلين (أي أكلة البقول) الذين يتمتعون عن أكل اللحوم قائمهم يقولون : ان البقول هي اسهل هضم من اللحوم فضلاً عن أن فيها كمية غير يسيرة من الغذاء اللازم للجسم

الجمال حديثاً وغابراً

من انباء باريس أن مسيو (فان دوتجان) المصور الطبيعي الشهير، قد عثر على فتاة يقول انها زهرة الجمال والمته في هذا العصر، وانها أكثر جلالاً من الهات الجمال عند الاغريق في القابر

ويقول مكاتب الجريدة التي تروي انظر انه ذهب لزيارة مصنع المصور والتقى بالفتاة هناك حيث وجدها آية كسنة في الجمال. ذات بشرة ناعمة بيضاء وعينان زرقاوتن وشعر ذهبي. واستان غاية في الدقة والابداع

واسم تلك الفتاة (مسز فورستر اجار) ولدت في دبلن عاصمة ايرلندا وتزوجت بايرلندي يعيش في (لونس ايرس) وهي تمشي الشتاء في باريس حيث يصورها المصور عدة صور ويبلغ عمرها ستة وعشرين عاماً

وطولها خمسة أقدام و ٥ بوصات، وزنها مائة وثلاثين رطلاً مصرياً. ومن أجل مناظر جمالها أداها واصابها للفتنة. ويقول المصوّن (فينس دي ميلو) عند مقارنتها بما تكون مثل زهرة جافة بجانب زهرة ناضرة

## اخبار مختلفة

الحكمة الخالدة

قال اعرابي لابي جعفر محمد بن علي ابن الحسين : هل رأيت الله حين عبته ؟ فقال لم أكن لاعد من لم أراه. قال فكيف رأيته ؟ قال لم تراه الا بصار بمشاهدة البان ، ورائه القلوب بمحائق الاغان ، لا يدرك بالحواس ، ولا يشبه بالناس ، معروف بالآيات ، منبوت بالعلامات ، لا يحور في القضايا ، ذلك الله الذي لا اله الا هو. فقال الاعرابي : الله أعلم حيث يحمل رسالته

ترى العلم

يقول العلامة غوستاف لوبون في كتابه « مقدمة الحضارات الاولى » ان لكل من الحيوانات من الحشرة الى الانسان لغة ، أي وسيلة تدل بها على تأثيرها وحاجاتها جهد الطاقة. فذوات الديدن من القردة القريبة الشبه بالانسان تتخاطب بلغة لا تبعد كثيراً عما يتخاطب بها كيار القردة. ومن ذا الذي ينكر معرفة القردة كيفية الاتفاق على نهب طاكسة حديقة من الحدائق وارسال المستعلمين ، وتلقي الاوامر من القادة. اما انواع الحيوانات العليا فهي وسما اعادة التمييز عن افكارها الفطرية ورغباتها وحاجاتها بأصوات مختلفة

الجنجبات

مر اعرابي ومعه قومه بنات يدمي الجنجبات فقال في وصف الابل وهي ترى ذلك النبات :

ترعى المرار الفص والجنجبات

ثم اغلقت عليه فلم يستطع تكميل بيت الشعر ، وجعل يدور من مكان الى مكان آخر لعله يفتح عليه . ولما ضاقت به الحيل أكله على هذه الصورة

ترعى المرار الفص والجنجبات  
وأمر عمر طالق ثلاثاً

فطلق زوجته تماماً للبيت . ولما سألته رفاقه ما دخل ام عمر في الجنجبات اجابهم انها قد بعترضت في سبيل القافية :

علم الحواص

أتاح لنا الحظ قمرنا الى الشيخ محمد الحبيبي العالم الفاضل فوجدناه ذا اخلاق عالية ، وصدر رحيم وعلم غزير . وقد طلبنا الى حضرته أن يتحفنا بمقالة عن علم الحواص لنشرها في هذه الجريدة فلبى طلبنا . فنحن نشكره على هذا الكرم الخلقي والادب الوفير

## اعلان

من حكمة صلح القدس

دوسية

٢٩١ سنة ٩٢٧

الى المدي عليه : فؤاد الداودي من اهالي القدس والمجهر الاقامة

نبلك أن الدعوى المقامة عليك من طرف المدي بنك ها الواوت بالقدس والتي يطالبك بها ببلغ مائتين وثمانية وتسعون قرشاً مصرياً ونصف سنتين يوم الثلاثاء المصادف في ١٥/٧/٩٢٧ الساعة ٩ صباحاً واذا تخلفت عن الحضور في اليوم المين المذكور أو ترسل وكيلاً عنك تجري المحاكمة بحكمك غيابياً ولا يقبل اعتراضك الا لمضر قوي محرراً في ١٢/٧/٩٢٧

حكم صلح القدس

اعلان للمدي عليه

حكمة الصلح بالقدس

الى الاو شندريط بنطون

يقضي حضورك للحكمة المذكورة كدعي عليه يوم الخميس ١٧/٧/٩٢٧ الساعة ٩ صباحاً . المدي داويد يهودا كوهن شا كو يطالبك ببلغ ٣٥٠٠ قرش بموجب كتيبة المع الفائدة القانونية من تاريخ الدفع والمصاريف واجرة محاماة ٣٥ قرش واذا تخلفت تنظر دعواه بحكمك غيابياً

حكمة الصلح بالقدس

رواية المدد

## رواية ضحايا الابهاء

وهي

رواية عصرية ادبية غرامية أخلاقية

مترجمة عن الانكليزية

من قلم

الاستاذ الفريد ابراهيم سعد

٢

استمرت العربة في سيرها حتى وصلت الى نزل ذلك المزي الشهير وهو كناية عن حارة ضخمة البناء خالية من كل زخرف خارجي مما يدل على علم الذوق ، ولما دخلت عتبة النزل وجدته أشبه بسجن فشمعت وبحثت وابتعاض في صدرها لم تشمر بمثلها في جميع اطوار حياتها ولكنها لم تكد ولم تبد اقل إشارة تدل على عدم رضاها ولما توسطت رحبة النزل صرحت متأثرة بما شاهدته من فداوة النزل وعدم تزيينها فأسرع اليها زوجها مستفسراً عما بكست حتى لا يشفر زوجها بما يحول في خلاها وقالت ليس هناك شيء سوى أنني اشعر بضعف ووهن في قوتي واختلال في جسمي ولا بد أن يكون ذلك من جراء وعناء السفر البعيد المسافة فأخذها بيدها وقادها الى غرفة رقادها وتركها وانصرف وكانت تلك الليلة بدء سلسلة عذابات تلك الفتاة السكنية فنامت نوماً مزعجاً تحفته الاعلام المرجبة والاشباح الريبة مضى على قدوم هكتور اسبوعان لم يحصل في مجرما شيء يستحق الذكر اما عروسه فلم تكن ترتاح من هناء السفر حتى نهضت عليها المهنئون من كل حديم وصوب ، البعض لتأدية فروض الباني والتحية والبعض الآخر للتمتع بمجالها ورقة حديثها . وكان هكتور يشاهد ماجريات الامور في بيته . وهو على أشده حالات القلق وخشي سوء الماقية فانفرد بعروسه وادسها لوماً وتأنياً وحذر عليها قبول اي زكركان في بيته — فنظرت اليه باستغراب كأنها تقول — كيف سناغ لك ان تطلب اليها امرأ مستهجنات فحدثها بنظر حاد فطالبت رأسها وصعدت باسمه دون معارضة ولما لاحظ القوم عدم اكتراثها لم هموا بقصدها وانقطعوا من زيارتها حتى لم يعد يطرق باب زلها احد

## الفصل الثاني

ازرع الستار عن عيني تلك الفتاة الساذجة فابصرت وكشف الغطاء فاجلعت

الحقيقة « الحنة » ( وهو اسم هذه

أثرت هذه الممجة على حواس حنة



## محل ل. رخلين

وكيل ليات استندارد لكل فلسطين

L. Rechlin

ورد لهذا الكائن على طريق بابا القدس بضائع جديدة . ومن جملتها  
افران اميركانية مضمونة . من لمبة واحدة الى ثمانية تشتغل بالكاز من غير  
سيروتو وبدون طلبه ومن غير صوت

## وبدون قتيلة

اذا اردت ايها السيدة ان تصني جميع اسلحة الحلى والزيات في يديك  
وبدون ان تكلي على - الخباز - فاعطيك الا ان تسري الى محل (ل رخلين)  
وان تنامي لك منه فرناً من هذه الافران الاميركانية الحديثة الصنع فتوفري  
عليك توفيراً عظيماً وذلك تكوني قد منعتي اقراض الحلى كالمزعين  
وعدا على ذلك يوجد في محلاتنا وبنيتات وموتورات كهربائية وبسكفات  
وحجرات ولايات كهربائية للخبز والبيوت والمخارج وللأومويلات والواج  
نمر تلفونية .

المكثرون لوكس

جاء اوتيل لاني بالقدس

الاسمار بناية المهاودة

## اعلانات

## المطعم

العربي المفتخر

بالقدس - باب الخليل

كل من زار هذا المطعم العربي  
يشهد لصاحبه حسن وحسن الممد  
بنظافة وجودة طعامه

ويباع فيه جميع انواع الحلويات  
البيروتية والرياس على اختلاف  
اجناسها

فزيارة واحدة لهذا المطعم اكبر  
برهان على ما نقول

القات نظر

كل من قبل عدداً واحداً عدم مشتركاً

## المكتبة الجديدة

افتتح حضرة السيد توفيق جريس  
ناصر مكتبة جديدة داخل باب الجديد  
يبيع فيها كتباً تاريخية وروايات عممية  
والعاباً للاولاد . وعنده ايضاً لوازم  
شجرة الميلاد والاسمار في غاية الاعتدال

## اعلان

MORAH TEL - AVIV

مصنع مرايات تل ابيب شارع هرצל

صندوق البريد ١٣٤

لهذا المصنع فروع في كل مدن فلسطين  
ومركزه الاساسي في بابا شارع السقيم

يصنع في مصنعه أحسن اجناس

المرايات واقتنوها وبجدد المرايات

القديمة فيعيد نقاوتها الاصلية اليها

الوكلاء بالقدس شارع بابا . وفي

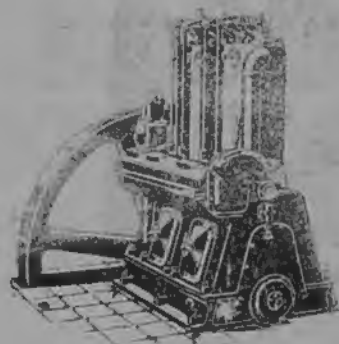
حيفا شارع بابا

راجموا هذا المصنع تجدوا اسعاره

غاية في المهاودة والاعتدال

## أبرله وولده

الوكلاء السومينيون بقارة



ماكينات ديزل لكافة الاشغال الصناعية

لدينا ماكينات من صنع الفابريك المذكورة اعلاه بقوة ثمانية رؤوس حتى ٢٠  
الف رأس . يمكن تسليم ماكينات جاهزة من علنا من قوة ثمانية حتى ١٥ رأساً .  
وهذه الماكينات كثيرة الاقتصاد في الزيوت المحروقة او الشحمية . ويمكن تدوير  
هذه الماكينات بواسطة كاز الديزل الاسود للشركة الايرانية الانكليزية .  
ولدينا ايضاً طلبات للبيارات من قطر ٣ الى ٦ انشات بمختلف الاجناس ذات  
مراوح وذات قضبان وقد نالت المدايه الذهبية في معرض بابا الزامي :

جربوا ما كائناتنا وطلباتنا تجدوا صدق كل ما نقول وحسن معاملتنا  
مع رباتنا الكرام

الكندرجي البار

A. BALLYAN &amp; CO

## شيك باريشيان

بابا شارع بستر

نمرة ٧٢

لصاحب هذا المحل الخواجا بالايان وشريكه ذوق جميل  
في التفصيل ومتانة الشغل . وعمله يوجد فيه كيات كبيرة  
من الشغل الجاهز المتين البديع تشهد له بذلك براعته وتقدمه  
على غيره من صانعي الاحذية

تلك الفتاة السكينة واعتراها عارض اشبه  
بالجبل فلم تعد تبالي أو تهتم لأي امر مما  
تراه حولها وكانت في فصل الشتاء ترتدي  
ثياباً من النسيج القطعي الرفيع الذي لو  
لبسه أحدنا في ايام الصيف لشعر بالبرد  
فكيف به يردأ عنها شدة برد الشتاء  
الفارس وانما كانت تفعل ذلك ارضاء  
لرغبة ذلك الزوج الوحشي وكانت مع  
ذلك تنتفض عروقتها تحت تلك الاطمار  
البالية وهي لا تبالي والآنكي من ذلك  
هو انها عندما كانت تشتغل في الحقل  
في ايام الصيف قائما كانت تتعرض لحرارة  
الشمس المحرقة التي أثرت في دماغها أعما  
تأثير ولفعت بشرة وجهها بالسبح الجليل  
بسمرة ضاربة الى السواد الداكن فانقلب  
صحتها ولو رآها اقرب اقربائها لما عرفها  
وفي تلك الحالة . . . . . وضيت بكل  
ذلك ولم تظهر لزوجها أقل كدر أو تدهور  
خشية استخاطه وقلبه كالصخر الاعم  
لا يعرف الشفقة فيلن فيمن لها مساعداً  
في عملها الشاق ينوب عنها في بعض  
الاشغال الشاقة فيوفر عليها بعض العناية

مضى على تلك الحوادث عدة سنوات  
وعيشة اولئك الزوجين لم تتغير وكان  
ألبؤس والشقاء كان منقوشاً على باب ذلك  
للزل المشؤوم بأحرف من نار خيمت  
النعاسة بسرادقها في ذلك الزل وحدثت  
انجحتها حول تلك المرأة البائسة كمن  
لأنود افلاتها من يرائها السمومة الا  
عندما تفارق روحها الجسد

الويل لك ايها الضحية البريئة من  
تلا خلاص لك في هذا العالم مما كئبه  
يد الاقدار على جبهتك لان ما كتبه الله  
على جبين الانسان لا يمكن ان يعجز  
ختصري واصبري واجري الكأس حتى  
الثبات ليكون الجرك عند ابتداء جلدتك  
اعظم وتوابك لدي خالقك اجزل  
( لما بقية )

مكتور هينجو

من اعظم شعراء فرنسا كان ابوم  
قائداً في الجيش ولد في بيارسون  
سنة ١٨٠٢ ولما بلغ العاشرة من العمر  
فرض الشعر وظهرت علامته بوعه  
ومات سنة ١٨٨٥

اعلان

معلم متخصص في اللغتين  
الانكليزية والفرنسية يعلم ان كل من  
يراد ان يتعلم احدي هاتين اللغتين  
تكلماً وكتابة في خلال ثلاثة اشهر  
فقط ، عليه مراجعة ادارة هذه  
الجريدة

## خبر هام

فابريك ليبر كوماتي الكبرى

تل ابيب صندوق البريد ١٣٨ تلفون ٧٤ تل ابيب  
تأسست هذه الفابريك من عدم سنوات تحت اسم «شركة رحمان»  
وابتاعها حديثاً لشركة الكبير الخواجا ليبر كوماتي وعندها فيها  
ماكينات من أحدث ما في فبارك بالقرب التخصصة لصنع اجناس  
الشكولاته والملبس باقتان زائد بفحات هذه الفابريك مستوفية  
الادوات يشتغل فيها ١٥٠ عامل يوجد في هذه الفابريك ما كنة  
مخصوصة لصنع الشكولاته تباع في المرة الواحدة ٢ عن خلفت  
نظر تجار الشرق موماً وفلسطين خصوصاً الذين يهمهم هذه  
المصنوعات الوطنية ان يجاروا الفابريك بالقنوات المذكورة اعلاه  
فيحصلوا على احسن الشروط والاسمار في غاية الاعتدال

اعلان

LEVINSTEIN

عمل ليفنشتين

المركز تل ابيب قرب فابريك واكتن  
فرع القدس طريق بابا قرب سيناسيون  
يباع جميع اجناس الويليات بالتقسيط  
اقصدوا هذا المحل مرة واحدة  
اغتنموا هذه الفرصة  
دفع الاقساط بناية المهاودة

## المخزن الفني

لتشكيل اسلاك الكهرباء داخلي بطريقة فنية مضمونة

## شباك أخوان

SHPAK BROS

JAFFA

في اول طابق من عمارة بنك اوتومان طريق السجبي يافا

يوجد في هذا المخزن الفني احسن اجناس التريات والقناديل الكهربائية على اختلاف أنواعها. ويوجد ايضا كل ما يحتاج اليه هذه الموجودات من ماكينات لتجديد الهواء، موتورات، ديموا، انابيب ماء، اباجورات على جميع اشكالها. استحضرها الخواجا شباك اخوان من احسن الفبارك في العالم. كل من يحتاج الى شيء من الاجناس المذكورة عليه ان يراجع محل شباك اخوان فيرى صدق ما نقول

محل تصوير اوروبي

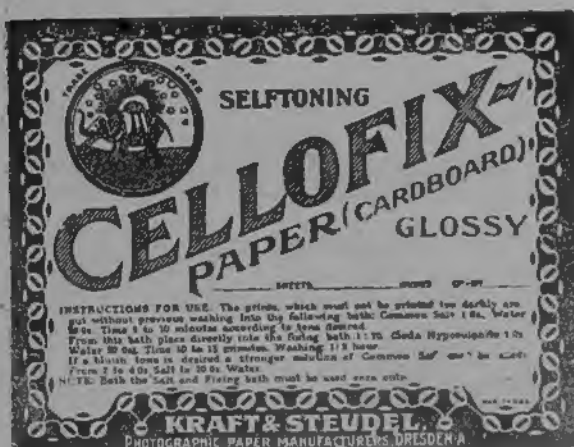
مخزن جون دعوتل

يافا عمارة المستقيم صندوق البريد ١٥٨

فرع تل اييب شارع هرصل نمرة ٥

حيفا شارع يافا

مبيع بالخلة والمفرق لادوات التصوير



« سلوفيكس » احسن ورق تصوير شمسي يوجد في مخازننا كل ما يلزم للفوتوغرافيين المشتغلين في الفوتوغراف يوجد عندها دائما كميات كبيرة من جميع اجناس الآلات للفوتوغراف يختلف ثمنها من ٣٩ غرشاً وما فوق

نشتري وتبيع ونبادل آلات مستعملة

غسيل وطبع وتكبير الفيلم يعمل بنظافة

نعملي لاصحاب الفن كل التعليلات التي تخص الاشتغال الفوتوغرافية بدون مقابل

## جريدة الاعلان

قيمة اشتراكها

في الخارج

في الداخل

غرشاً

غرشاً

١٠٠ عن سنة

٧٥ عن سنة

٥٥ عن نصف سنة

٤٠ عن نصف سنة

٥٠ للاستاذة وطلبة المدارس

جميع وصولات الجريدة يجب ان تكون مطبوعة ومختومة بختم الادارة وموقع عليها بتوقيع صاحبها

## اعلان

جريدة الاعلان ومطبعتها

هي اول جريدة من نوعها ظهرت في فلسطين باتقانها وتنسيقها ونظافتها طبعها على ورق مقبل بحروف جديدة. انشأت هذه الجريدة خصيصاً لخدمة التجارة والصناعة. فلي اصحاب التجارة والصناعة ان يطنوا عن بضائعهم وصنائعهم في جريدة الاعلان فينالوا من اعلانهم الفرض المقصود.

مطبعتها من اكبر مطابع فلسطين العربية، وقد ابتعنا لها من مصر جميع اشكال الحروف العربية. ومن المانيا الحروف الافرنجية على اختلاف اجناسها مع كل لوازم الطابع الكبيرة الحديثة وقد اسبعت مطبعتنا الان على استعداد تام لقبول طبع الكتب والمجلات والجرائد مع جميع الاشغال التجارية بالثلاث لغات الرسمية باتقان تام. وباسعار لا يمكن ان يجارينا بها احد. الادارة

## محل لمبيع احسن البيانات

سفير هوبنكو

صندوق البوسطة ٥٤  
SAFIR HOPENKO

تل اييب

TEL-AVIV  
P. O. B 54

فرع القدس طريق يافا قرب سنيما مينيون

وكيل احسن فبارك البيانات الالمانية

Bechstein  
Schiedmayer  
Stingl  
Hofmann  
Fritz



بمشتين  
شيدماير  
ستينكل  
هوفن  
فريتز

الدفع تقدماً ٢ او ٣ جنيهات والباقي اقساط شهرية

شروط الدفع في غاية الملاءمة

سياراتان فوكسل

معرض لمبيع سياراتان فوكسل من امم السيارات واسلحها للاستعمال والسر في غاية الرخص. فلي الزائرين في الشراء مراجعة ادارة هذه الجريدة

## اعلان

محل التجارة الكبير ل. كليكين

يافا

نعلن لعموم البنائين وللجمهور الكرم باننا قد فتحنا لتأجير عاباً القدس في شارع تفكر يدغرو ١٦ اذاء المنشية طريق المدلية

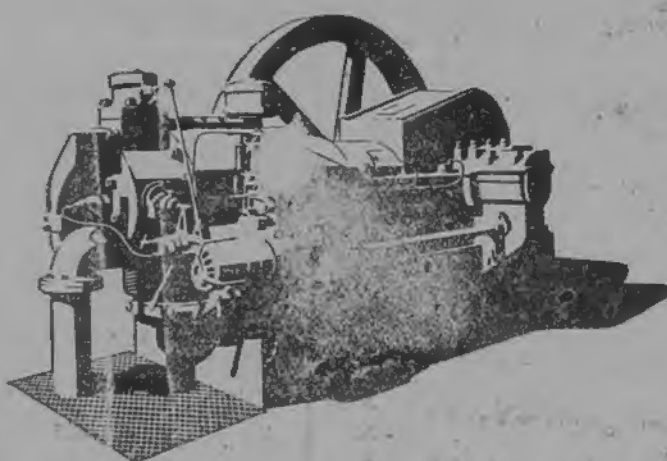
يوجد في محلنا جميع انواع البناء وما يحتاج اليه المقاولين من الحديد على اختلاف القياسات. ويوجد ايضا حواسير وقفولة ومفصلات ورويا من احسن فبارك العالم. والاسعار في غاية الاعتدال

ومن يشرف محلنا يري البضاعة على اختلاف اجناسها فيشعر بحسنها وجودتها.

## اعلان

أسس حضرة السيد يوسف سليمان القرة مكتباً بجوار دار الحكومة بتأبلس يتعاطى به كتابات اللوائح والاستدعائيات في اللغتين العربية والانكليزية ويبيع كافة اوراق التما مع ملاحظته الدعاوي فتمنى له كل نجاح

## واكتر أخوان



نمرة التلفون

صندوق البريد

٢٦٣ و ٢٦٢

٢٤٩

## ماكنات لجميع المشاريع

الخياط الشهير للرجال

ZALIVANSKY  
Gents Tailor  
JAFFA

عمارة علي المستقيم - يافا

اذا اردت ايها السيد ان تجد خياطاً على الذوق المصري فاقصد محلة الخواجا زاليفسكي الخياط الشهير بترمايسرك وترتاح اليه نفسك. وفوق ذلك تجد عنده من انواع القماش احسنها وامتها